

Model	L3 112FA	L3 112XA	L3 115 FA
Maks. SPL (szczyt) przy 10% THD	135 dB półprzestrzeń	135 dB półprzestrzeń	135 dB półprzestrzeń
Pasmo przenoszenia +/- 3 dB	65 Hz – 18 kHz	67 Hz – 18 kHz	58 Hz – 16 kHz
Pasmo przenoszenia -10 dB	58 Hz – 18 kHz	62 Hz – 18 kHz	49 Hz – 18 kHz
Moc wyjściowa	1200 W	1200 W	1200 W
Przedwzmacniacz	Procesor DSP	Procesor DSP	Procesor DSP
Typ wzmacniacza	Klasa D - biamped	Klasa D - biamped	Klasa D - biamped
Aktywne układy zabezpieczające	Filtry: under-voltage, termiczny, przeciwprzepięciowy, napięciowy, subsonic; limity: peak, RMS, multiband; kontrola temperatury	Filtry: under-voltage, termiczny, przeciwprzepięciowy, napięciowy, subsonic; limity: peak, RMS, multiband; kontrola temperatury	Filtry: under-voltage, termiczny, przeciwprzepięciowy, napięciowy, subsonic; limity: peak, RMS, multiband; kontrola temperatury
Głośnik nisko/średniotonowy	1x 12"	1x 12"	1x 15"
Driver HF	1"	1"	1"
Kierunkowość tuby HF	90° x 55°	90° x 55°	90° x 55°
Częstotliwość odcięcia zwrotnicy aktywnej	2,3 kHz FIR częst. odc. z 72 dB/oktawę	2,3 kHz FIR częst. odc. z 72 dB/oktawę	2,3 kHz FIR częst. odc. z 72 dB/oktawę
Złącza audio	2x XLR Combo IN symetr., 1x stereo RCA IN, 2x XLR Thru symetr., 1x XLR Mix OUT	2x XLR Combo IN symetr., 1x stereo RCA IN, 2x XLR Thru symetr., 1x XLR Mix OUT	2x XLR Combo IN symetr., 1x stereo RCA IN, 2x XLR Thru symetr., 1x XLR Mix OUT
Czułość wejścia	plus 4 dBu przy wycentrowanym pokrętle Gain	plus 4 dBu przy wycentrowanym pokrętle Gain	plus 4 dBu przy wycentrowanym pokrętle Gain
Korektor	2 przełączniki: Bass Boost/Flat i Flat/Contour	2 przełączniki: Bass Boost/Flat i Flat/Contour	2 przełączniki: Bass Boost/Flat i Flat/Contour
Przełącznik czułości	Line/Mic Input A	Line/Mic Input A	Line/Mic Input A
Gniazdo zasilania	1x gniazdo IEC z blokadą V-Lock	1x gniazdo IEC z blokadą V-Lock	1x gniazdo IEC z blokadą V-Lock
Zużycie energii	3 A / 220-240 V nominalnie, zgodnie z normą EN60065	3 A / 220-240 V nominalnie, zgodnie z normą EN60065	3 A / 220-240 V nominalnie, zgodnie z normą EN60065
Gniazdo statywowe	HK Audio DuoTilt 3/7	HK Audio DuoTilt 3/7	HK Audio DuoTilt 3/7
Opcje podwieszania	4x M8	4x M8	4x M8
Uchwyty	2x HK Audio MultiGrip	1x HK Audio MultiGrip 1x zagłębiona górna rączka	2x HK Audio MultiGrip
Obudowa	Płyta MDF 16 mm	Płyta MDF 16 mm	Płyta MDF 16 mm
Grill frontowy	Stal 2 mm + czarna gąbka akustyczna	Stal 2 mm + czarna gąbka akustyczna	Stal 2 mm + czarna gąbka akustyczna
Wykończenie	Czarna emalia akrylowa	Czarna emalia akrylowa	Czarna emalia akrylowa
Akcesoria opcjonalne	Pokrowiec ochronny, zestaw połączeniowy: Satellite Add-On M20 XLR, zestaw statywów: Speaker Stand Add-On Package, regulowany wspornik z gwintem M20, uchwyt do podwieszania TB-N i TB-NQ, zaczepy do podwieszania AP-8, krótki wspornik z gwintem M20	Pokrowiec ochronny, zestaw połączeniowy: Satellite Add-On M20 XLR, zestaw statywów: Speaker Stand Add-On Package, regulowany wspornik z gwintem M20, uchwyt do podwieszania TB-N i TB-NQ, zaczepy do podwieszania AP-8, krótki wspornik z gwintem M20	Pokrowiec ochronny, zestaw połączeniowy: Satellite Add-On M20 XLR, zestaw statywów: Speaker Stand Add-On Package, regulowany wspornik z gwintem M20, uchwyt do podwieszania TB-N i TB-NQ, zaczepy do podwieszania AP-8, krótki wspornik z gwintem M20
Wymiary (Sz x Wys x Gł)	36 x 66 x 36,7 cm	39,5 x 66 x 34 cm	44 x 69 x 44,5 cm
Waga	21,5 kg	20,6 kg	27,9 kg